**Аннотация к рабочим программам по искусству(8-9 классы)**

Рабочая программа учебного курса искусство для 8-9 классов составлена на основе: Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по искусству, учебного плана школы на 2015 – 2016 учебный год. Рабочая программа рассчитана на 34 часов в год (1 час в неделю). Обучение осуществляется по учебникам: 1. Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская «Искусство 8-9» Москва «Просвещение» 200911г

Содержание программы дает возможность реализовать основные цели художественного образования и эстетического воспитания в основной школе: - развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса, художественных потребностей; - воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна, литературы, музыки, кино, театра; освоение образного языка этих искусств на основе творческого опыта школьников; - формирование устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности; - приобретение знаний об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира и его преобразования; о выразительных средствах и социальных функциях музыки, литературы, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры, кино, театра; - овладение умениями и навыками разнообразной художественной деятельности; предоставление возможности для творческого самовыражения и самоутверждения, а также психологической разгрузки и релаксации средствами искусства. Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса: - актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством; - культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры; - формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества; - углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков; - воспитание художественного вкуса; - приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности; - формирование умений и навыков художественного самообразования. Особое значение в организации урочных и внеурочных форм работы с учащимися должны приобрести информационные и компьютерные технологии, аудио- и видеоматериалы. При изучении отдельных тем программы большое значение имеет установление межпредметных связей с уроками литературы, истории, биологии, математики, физики, технологии, информатики. Знания учащихся об основных видах и о жанрах музыки, пространственных (пластических), экранных искусств, об их роли в культурном становлении человечества и о значении для жизни отдельного человека помогут ориентироваться в основных явлениях отечественного и зарубежного искусства, узнавать наиболее значимые произведения; эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывать суждения о них; анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства; применять художественно-выразительные средства разных искусств в своем творчестве.

 Примерный художественный материал, рекомендованный программой, предполагает его вариативное использование в учебновоспитательном процессе, дает возможность актуализировать знания, умения и навыки, способы творческой деятельности, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения по предметам художественно-эстетического цикла